

TU cuento y Tú



CATÁLOGO 2025

UN ANIMAL MÁGICO



Carmen es una simpática mosca que está convencida de ser un unicornio, y por ello nos va explicando cómo es la vida y la costumbre de estos mágicos animales. Nos enseñará cómo duermen, cómo juegan e incluso nos presentará a Tritón: su inseparable amigo.

UN ANIMAL MÁGICO es un divertido cuento en el que se produce una desconexión entre el texto y las ilustraciones, creando una situación cargada de ironía e humor. ¡Los más pequeños de la casa no tardarán en encariñarse con la encantadora y optimista Carmen!

36 páginas, 23x23 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-12-67735-5

1^{ra} edición: marzo 2025

Texto: Sara Nicolás y Óscar Rull

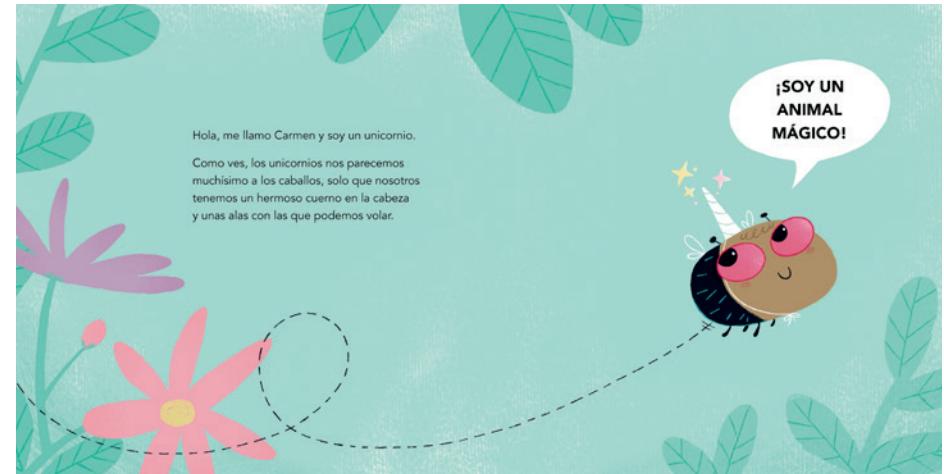
Ilustraciones: Daniel Estandia

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)

NOVEDAD 2025

AMISTAD, IMAGINACIÓN, OPTIMISMO



Hola, me llamo Carmen y soy un unicornio. Como ves, los unicornios nos parecemos muchísimo a los caballos, solo que nosotros tenemos un hermoso cuerno en la cabeza y unas alas con las que podemos volar.



HUMOR

EL PLAN PERFECTO



Julia Pérez Villegas
Héctor Borlasca

48 páginas, 29x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-126773-1-7

1^{ra} edición: abril 2023

Texto: Julia Pérez Villegas

Ilustraciones: Héctor Borlasca

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)

Colección Sonrisas

NOVEDADES 2023



Recomendado 2024
Fundación Cuatrogatos

Paqui Derma colecciona sombreros, tazas de desayuno, camisetas de gatos y pines veganos. Cuando la Cacharrería Serafín (cacharros sin fin) abre sus puertas, ella solo piensa en ampliar su colección. Desde el escaparate ve una taza y se dispone a comprarla pero un cartel se lo impide: Prohibido elefantes.

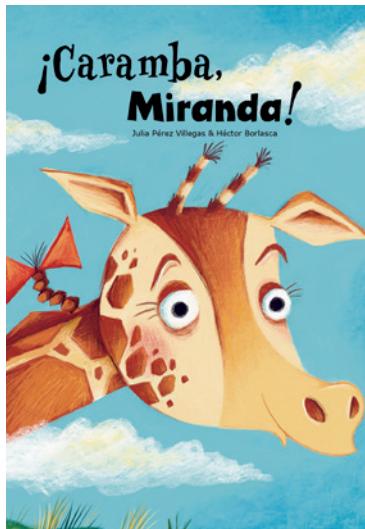
¿Conseguirá idear el plan perfecto para lograr entrar en la cacharrería sin que la reconozcan?

El plan perfecto es un divertidísimo álbum ilustrado basado en el dicho popular «Como un elefante en una cacharrería» que nos enseña a no rendirnos y a utilizar la imaginación para conseguir nuestros propósitos.



HUMOR

¡CARAMBA, MIRANDA!



Miranda nació con un cuello muy largo, larguísimo, más largo que un día sin pan. Si lo estiraba, podía mirar entre las nubes y saber qué tiempo iba a hacer. Gracias a eso, Miranda se convirtió en la jirafa meteoróloga más famosa del mundo mundial. Los habitantes de la sabana estaban encantados con sus predicciones. No fallaba nunca. Hasta que un día, sin saber por qué, todo cambió...

48 páginas, 29x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-949431-9-5-1

1^{ra} edición: abril 2021

Texto: Julia Pérez Villegas

Ilustraciones: Héctor Borlasca

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)

Colección Sonrisas

ANIMALES DE LA SABANA, IMAGINACIÓN,
HUMOR, CLIMATOLOGÍA



HUMOR

CICO, APRENDIZ DE MÚSICO



MÚSICA, CONSTANCIA,
IDENTIDAD, INCLUSIÓN

La cigüeña Cico sueña con tocar un instrumento de viento como el resto de los pájaros, y emprende un viaje en busca de un maestro que le ayude a conseguirlo.

Conocerá diferentes aves e instrumentos y, finalmente, descubrirá su propio sonido.

Un libro escrito en mayúsculas sobre la importancia de encontrar nuestro propio camino, con especial atención en la música.

40 páginas, 23,5x23,5 cm, tapa dura.

ISBN: 978-8412112368

1^{ra} Edición: junio 2022

Texto: Cristina Oleby

Ilustraciones: Silvina Eduardo

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)



40 páginas, 23,5x23,5 cm, tapa dura.

ISBN: 9788412112313

2^a Edición: diciembre 2019

Texto: Cristina Oleby

Ilustraciones: Silvina Eduardo

Edad: a partir de 3 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)

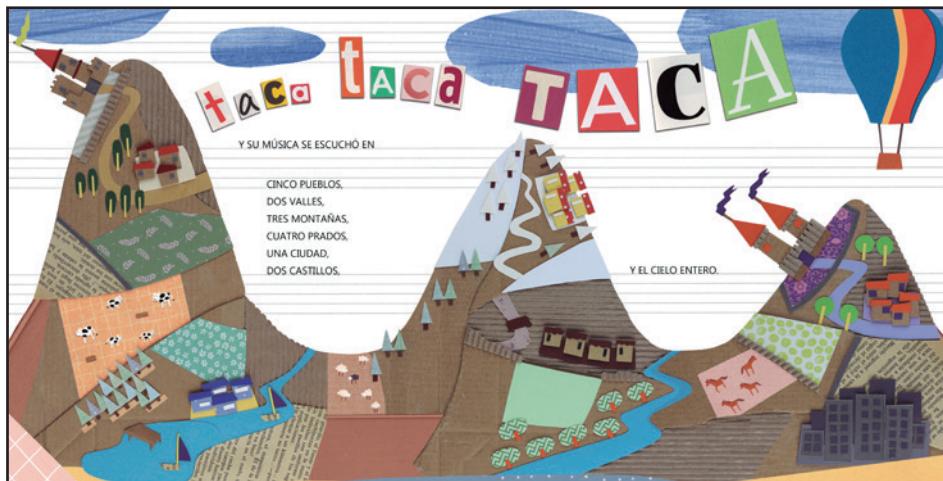
QUIERO SER COMO TÚ

Los animales de la sabana africana están tristes y apagados. No les gusta cómo son. A León no le gusta su pelo largo, él quiere parecer elegante como Leopardo. Leopardo desea tener un cuello largo como Jirafa. Jirafa prefiere ser bajita, como Cebra. Cebra admira la piel monocromática de Elefante. A Elefante, le gustaría tener orejas menudas como Rinoceronte. Y Rinoceronte anhela tener un pelazo como el de León.

¿Qué ocurriría si todos decidieran cambiar y dejaran de ser ellos mismos?

Quiero ser como tú es una divertida historia sobre la importancia de quererse a uno mismo.

AUTOESTIMA, ANIMALES DE ÁFRICA



HUMOR

LA BARBA DE MARITA



40 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-949431-9-5

1^a Edición: junio 2020

Texto: Alicia Escrivano.

Ilustraciones: Patri de Blas.

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)



Por su cumpleaños, el abuelo de Marita la llevaba a la barbería y le pedía al señor Moustache que hiciera su mejor trabajo. Él leveba la barba con champú, la desenredaba con mucho cuidado y le aplicaba con cariño la crema para la barba. La barba de Marita era tan larga que el señor Moustache se quedaba sin tiempo para cortarla. Al final creyó que su necesidad de afeitársela, alargarla y cortarla para adorner la pared de su salón. Añoraba aquella barba más que nada en el mundo, por eso decidió pasar a la acción.

Esta es la historia de la barba más famosa que jamás haya existido, la barba de Marita.

Una desaparición misteriosa y el empeño de la niña por recuperar su bien más preciado, le harán descubrir los remedios y consejos más disparatados que os podáis imaginar.

¿Serán efectivos? ¿Conseguirá Marita volver a lucir su lustrosa barba?

**RUPTURA DE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO,
COOPERACIÓN, INGENIO,
INCLUSIÓN, DIVERSIDAD**



SOY UNA SUPERNIÑA



**AUTOESTIMA, CONTRA LOS
ESTEREOTIPOS DE GÉNERO**

Luna nos cuenta un secreto: ¡es una superniña! Es fuerte, valiente, le hace reír a mamá cuando está cansada o le pregunta a papá cosas que no sabe responder.

Como cualquier niño o niña de su edad. Luna le enseñará a su hermanito pequeño que, aunque tengamos superpoderes diferentes, todos somos superpersonas.

32 páginas, 23,5x23,5 cm, tapa dura.

ISBN: 9788412112313

2^a Edición: abril 2019

Texto: Cristina Oleby

Ilustraciones: Jesús Navarro

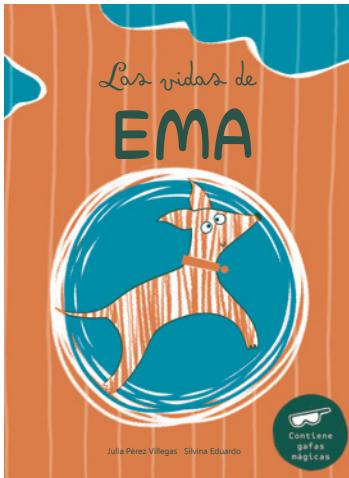
Edad: a partir de 3 años.

Precio: 13,46 € (sin IVA)



RESPETO ANIMAL

LAS VIDAS DE EMA



Álex sabe que a Ema le gusta comer y que teme a las tormentas pero no sabe qué le ocurrió antes de rescatarla, con quién vivía, cuándo nació ni cómo se llamaba. Ema sabe que en su otra vida le pasaron cosas que prefiere olvidar y que en esta vida, Álex la ayudará a hacerlo.

Las vidas de Ema es un álbum ilustrado diferente. Para leerlo necesitas una gafas que van incluidas en un bonito sobre. Cuando lo ves sin gafas muestra la vida de la perrita Ema que ahora vive feliz junto con Álex y su familia, pero cuando te pones las gafas descubres la vida anterior de Ema.

40 páginas, 27x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-12-67735-5

1^{ra} edición: abril 2024

Texto: Julia Pérez Villegas

Ilustraciones: Silvina Eduardo

Edad: a partir de 4 años.

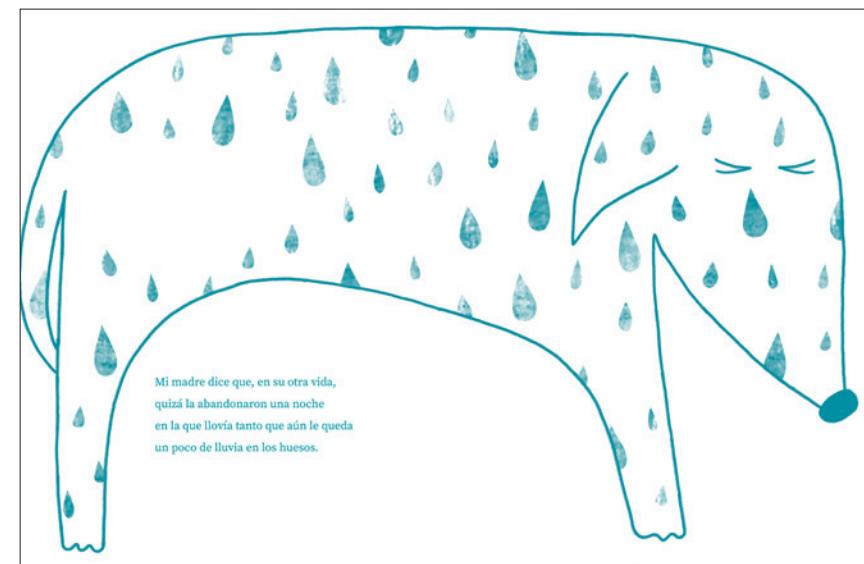
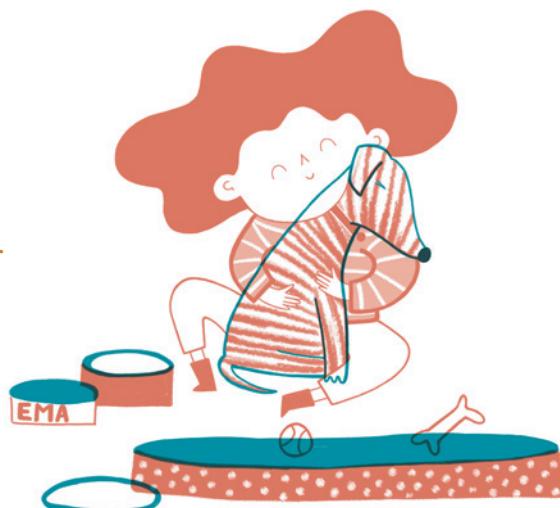
Precio: 16,25 € (sin IVA)

DERECHOS VENDIDOS: ITALIA, UK.



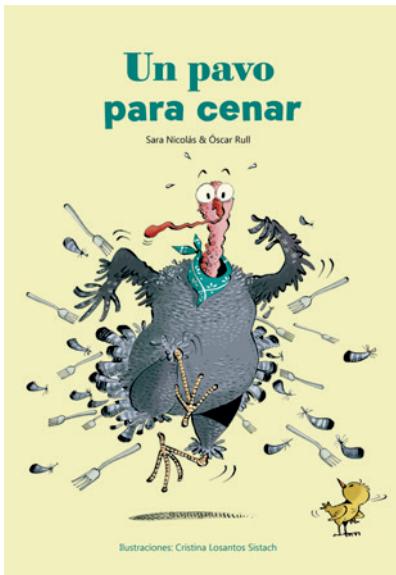
GANADOR LOS
MEJORES 2024
Banco del libro

RECOMENDADO
2025 Fundación
Cuartogatos



RESPETO ANIMAL

UN PAVO PARA CENAR



44 páginas, 29x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-126773-2-4

1^{ra} edición: octubre 2023

Texto: Sara Nicolás & Óscar Rull

Ilustraciones: Cristina Losantos Sistach

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)

DERECHOS VENDIDOS: TURQUÍA



FINALISTA 2025

Fundación
Cuatrogatos

En una bonita granja, alejado de la ciudad, vive Melvin. Allí su vida transcurre tranquila y feliz. Hasta que un día, tras escuchar una conversación telefónica, descubre algo terrible: alguien quiere un pavo para cenar.

A partir de ese momento, comenzará una carrera a contrarreloj en la que Melvin tendrá una semana para evitar ser el plato principal de la cena.

Disfruta de esta historia llena de humor que te mantendrá en vilo hasta el final.

Un cuento delirante con el que vivirás la semana más loca que te puedas imaginar.

**HUMOR, RESPETO ANIMAL,
VEGETARIANISMO**



RESPETO ANIMAL

A PASO LENTO



Las tortugas marinas salen del nido en dirección a su hogar. A veces, desorientadas por las luces artificiales cercanas a la costa, emprenden un camino lleno de peligros. Esto es lo que le ocurre a Pilar. ¿Crees que conseguirá llegar a su destino?

44 páginas, 25x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-123853-7-3

1^{ra} Edición: octubre 2022

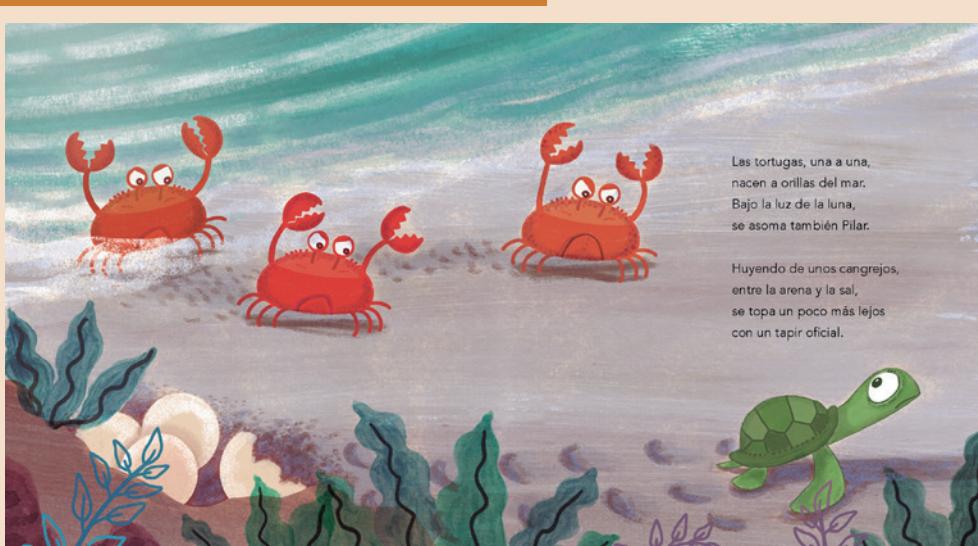
Texto: María Quintana Silva.

Ilustraciones: Susana Rosique.

Edad: a partir de los 4 años.

Precio sin IVA: 14,33€

RESPETO ANIMAL Y
MEDIOAMBIENTAL, HUMOR



Las tortugas, una a una,
nacen a orillas del mar.
Bajo la luz de la luna,
se asoma también Pilar.

Huyendo de unos cangrejos,
entre la arena y la sal,
se topa un poco más lejos
con un tapir oficial.

SALVAR A LOS COCODRILOS



VALENTÍA, IMAGINACIÓN, RESPETO ANIMAL

"Liquidamos Cocodrilos" es la inquietante frase del cartel de una tienda de bolsos. Una niña toma una firme decisión: si en esa tienda hay cocodrilos en peligro, tiene que salvarlos. Pero ¿y si resulta que la dependienta en realidad es una malvada bruja?

Una historia llena de imaginación que invita a reflexionar sobre el respeto a los animales.

40 páginas, 25x23 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-949431-5-7

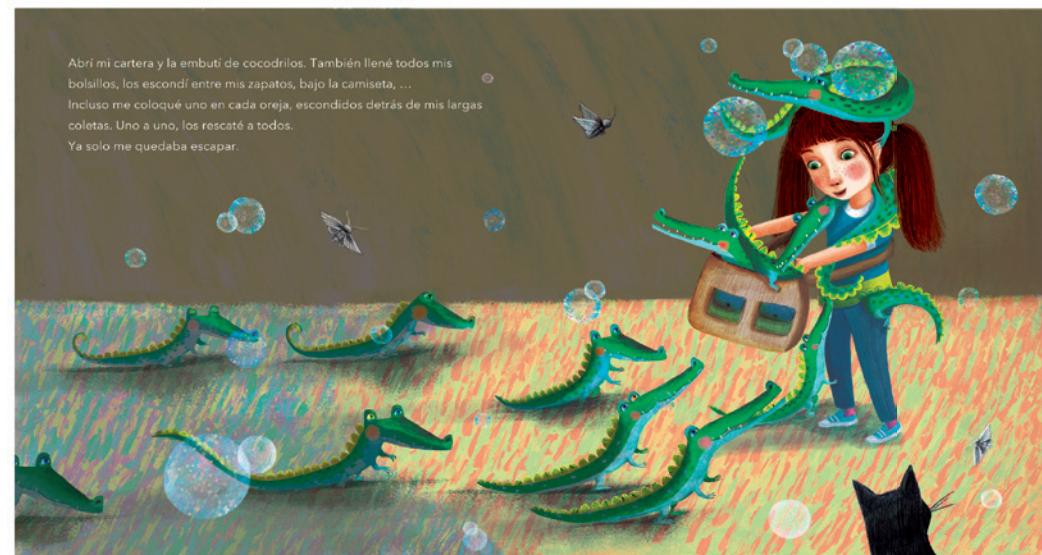
1^{ra} edición: mayo 2019

Texto: Susanna Isern.

Ilustraciones: Silvia Álvarez.

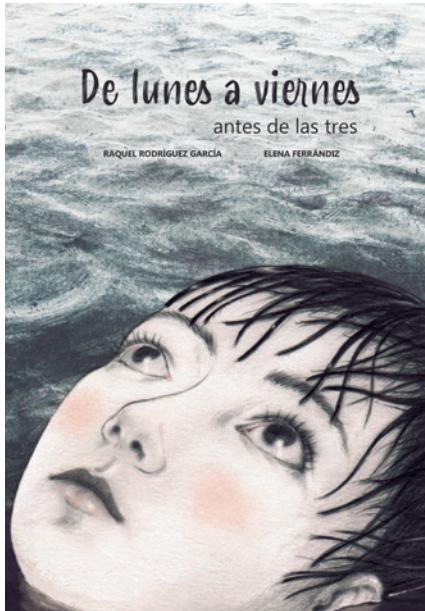
Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)



CONTENIDO SOCIAL

DE LUNES A VIERNES ANTES DE LAS TRES



Cuando ir a la escuela se convierte en una pesadilla, todo tu mundo naufraga.

De lunes a viernes antes de las tres es un libro tan sutil y delicado como duro y necesario. Una historia de dolor, pero también de esperanza, que nos muestra, con gran sensibilidad, la realidad del acoso escolar.

Un álbum ilustrado sobre el ACOSO ESCOLAR que no te dejará indiferente.



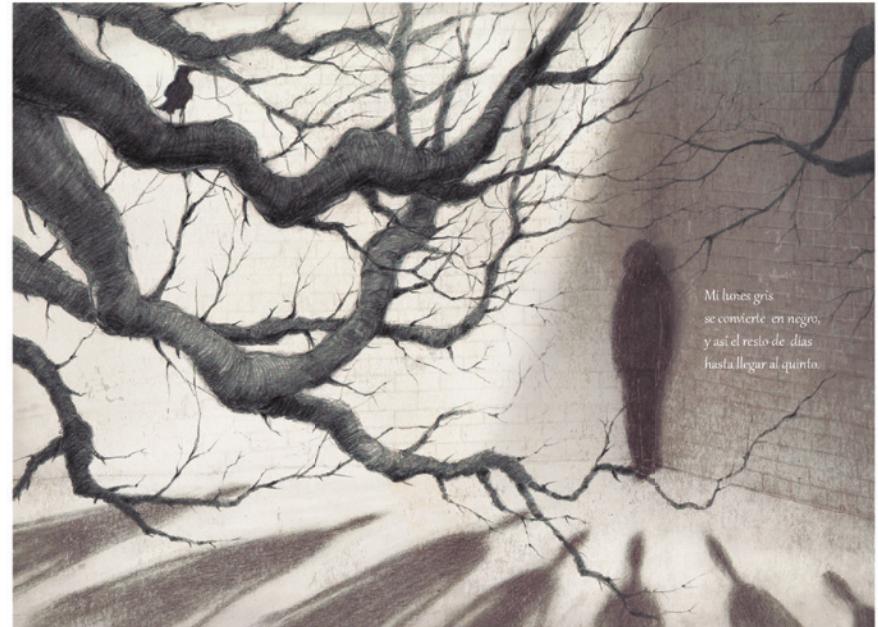
GANADOR
LOS MEJORES 2022
Banco del libro



Recomendado 2023
Fundación Cuatrogatos

40 páginas, 29x21 cm, tapa dura.
ISBN: 978-84-123853-0-4
1^{ra} Edición: septiembre 2021
Texto: Raquel Rodríguez García.
Ilustraciones: Elena Ferrández
Edad: a partir de 10 años.
Precio: 14,33 € (sin IVA)

ACOSO ESCOLAR, SIMBOLISMO, EMPATÍA



CONTENIDO SOCIAL

OSO BLANCO, OSO MARRÓN



Edgar es un oso polar que vive en una tierra blanca. Bernardo es un oso pardo que vive en una tierra marrón.

A través de su amigo común Bubo, inician una relación por carta hasta que deciden conocerse. ¿Podrán vivir juntos en un mundo beige?

40 páginas, 25 x 21 cm (horizontal), tapa dura.

ISBN: 978-8412112320

1^{ra} Edición: 2020

Texto: Cristina Oleby

Ilustraciones: David G. Forés

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)



Recomendado 2021
Fundación Cuatrogatos

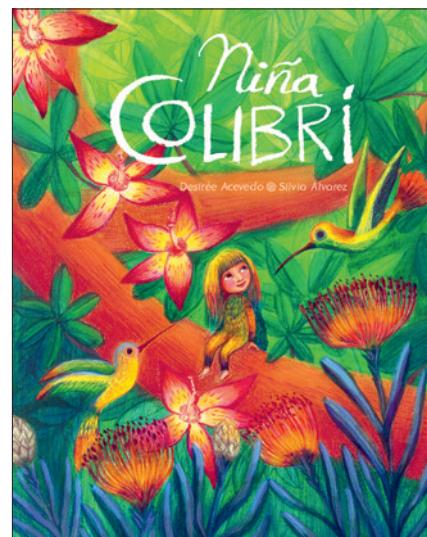
AMISTAD, RESPETO,
CORRESPONDENCIA ESCRITA



Hasta que, un día, sintieron que debían conocerse y decidieron encontrarse a mitad de camino. Anduvieron durante días y noches. Sus nervios crecían con cada paso.

¿Se reconocerían? Serían como se habían imaginado? Al llegar a una arboleda de color beige, se encontraron y decidieron establecerse allí.

NIÑA COLIBRÍ



La Niña Colibrí tenía un sueño, un sueño que se le antojaba lejano, inalcanzable. Aún así decidió perseguirlo.

Frente a ella, un camino lleno de obstáculos, pero también de indispensables apoyos: ¿Conseguirá recorrerlo para lograr su sueño?

Niña Colibrí es una historia de superación, valentía y esperanza inspirada en el proyecto «La Luz de las Niñas» de la ONG Entreculturas.

48 páginas, 26x23 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-120816-5-7

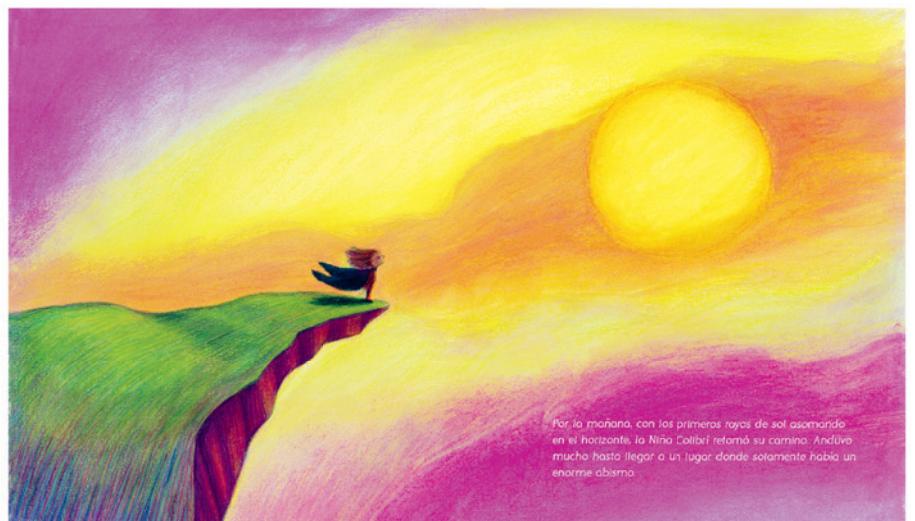
1^{ra} Edición: septiembre 2020

Texto: Desirée Acevedo.

Ilustraciones: Silvia Álvarez.

Edad: a partir de 7 años.

Precio: 14,90 € (sin IVA)



Por la mañana, con los primeros rayos de sol asomando en el horizonte, la Niña Colibrí retomó su camino. Anduvo mucho hasta llegar a un lugar donde solamente había un enorme abismo.

CONTENIDO SOCIAL

FRANCISCA



En el castillo más majestuoso que existía en imperios a la redonda, vivió Francisca, una mujer que escribió su propio final.

Una historia sobre la violencia de género psicológica, tratada de forma sutil y elegante.

36 páginas, 25 x 21 cm (horizontal), tapa dura.

ISBN: 9788412112351

1^{ra} Edición: abril 2021

Texto: Cristina Oleby

Ilustraciones: Mariona Cabassa

Edad: a partir de 7 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)

VIOLENCIA DE GÉNERO PSICOLÓGICA,
DESMITIFICACIÓN DEL AMOR ROMÁNTICO



Recomendado 2022
Fundación Cuatrogatos



DOÑA FANTASÍA



38 páginas, 21x26 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-949431-0-2

1^{ra} edición: noviembre 2018

Texto: Julia Pérez Villegas

Ilustraciones: Silvia Álvarez

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)

Doña Fantasía es un poemario que apuesta por la diversidad y la diversión. Contiene doce cuentos rimados cuyos personajes, tan originales y disparatados, nos relatan sus aventuras, sueños, ilusiones...

Conoceremos una sirena que desea ser ballena; un adorable ogro con problemas de gases; una gnoma viajera; una dragona enamorada de una princesa; un mago despistado; un revoltoso duende; un unicornio enfermero; una bruja con un gato algo cegato y un gran corazón; una valquiria valiente con un trabajo muy importante; un árbol parlante que protege los bosques y un genio que desea ser libre.

HUMOR, RUPTURA DE ESTEREOTIPOS
DE GÉNERO, EMPODERAMIENTO FEMENINO,
INCLUSIÓN LGTBI, RESPETO MEDIOAMBIENTAL



PRIMEROS LECTORES

MURCIELAGUITO PÉREZ



INTERACCIÓN CON EL LECTOR/A, MONSTRUOS, HUMOR

52 páginas, 15x21 cm, tapa blanda.

Muecielaguito Pérez I

ISBN: 978-84-126773-3-1

1^{ra} edición: octubre 2023

Muecielaguito Pérez II

ISBN: 978-84-126773-8-6

1^{ra} edición: septiembre 2024

Texto: Alicia Escribano

Ilustraciones: Agustina Mattar

Edad: de 4 a 7 años.

Precio: 10,48 € (sin IVA)

Colección Balancín



Seguro que, cuando se te cae un diente, esperas con impaciencia la visita del Ratoncito Pérez, ¿verdad? Pero ¿te has preguntado alguna vez qué pasa cuando se le cae a una pequeña momia?, ¿y a un niño lobo? ¿Quién se encarga de recoger esos dientes monstruosos?

En este libro podrás descubrirlo y acompañar a este noctámbulo animalillo en sus divertidas y terroríficas misiones.

Murcielaguito Pérez es una novela interactiva para primeros lectores en la que, además de acompañar a nuestro protagonista por todos los rincones del planeta, podrán descifrar acertijos, resolver misterios y pasarlo en grande. Una novela escalofriantemente divertida.

Como ya habrás observado, comparte apellido con el famoso ratón, y eso no es casualidad. ¡Claro que no! Ambos pertenecen a la familia Pérez, son primos por parte



10

de padre. Se llevan muy bien, aunque no pueden verse mucho. Tienen tanto trabajo recogiendo dientes y repartiendo monedas y regalos que apenas les queda tiempo para reuniones familiares.



11

El viento paseaba por el bosque peinando la hierba mientras la luna brillaba en el cielo, redonda y blanca. Todo estaba en calma, pero Luis Aullidos no lograba dormir



36

y Murcielaguito comenzaba a impacientarse.

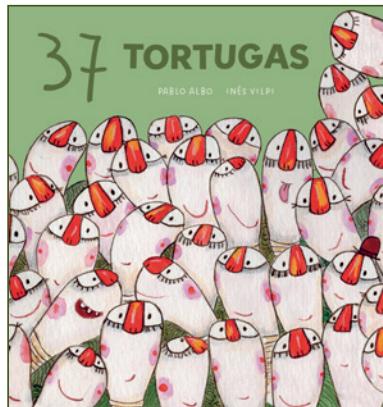
—¡Verrugas! Este niño no se duerme, voy a tener que pasar al plan B.

Era la hora de pedir ayuda. Necesitaba un consejo de la habitante más sabia de todo el bosque: la lechuza Nocta. Pero para llegar hasta su nido, debía guiararse por uno de los mapas más antiguos del mundo: las constelaciones que forman dibujos en el cielo.

37

PARA LOS MÁS PEQUEÑOS

37 TORTUGAS



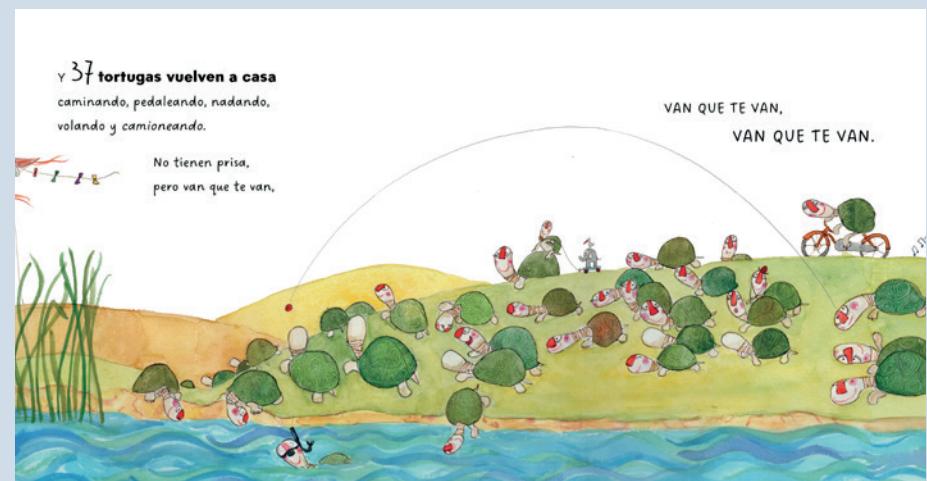
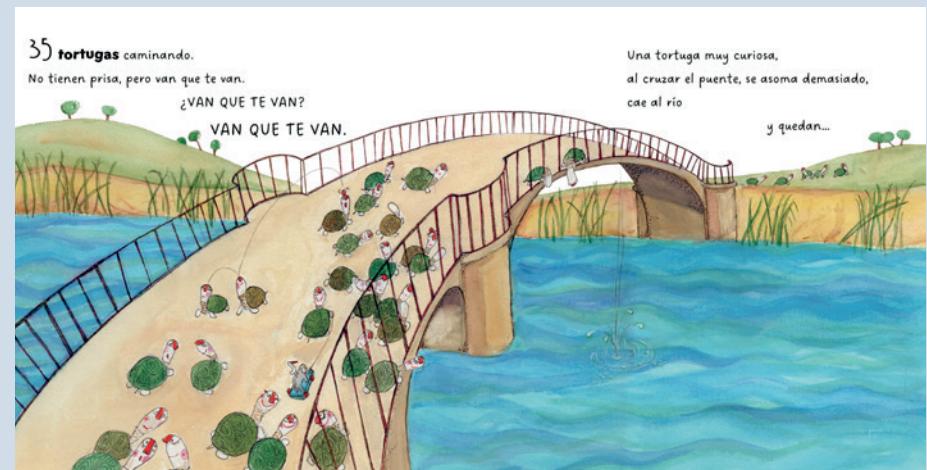
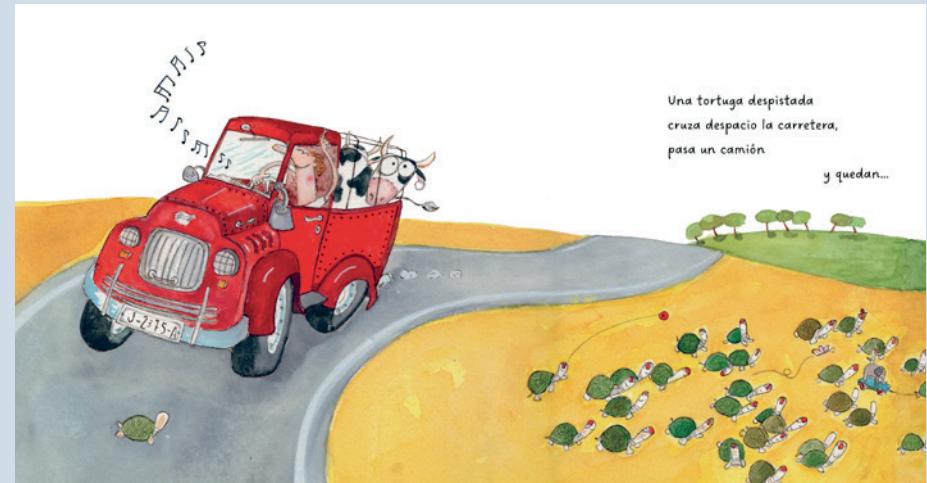
HUMOR ABSURDO, AVENTURA,
COMPAÑERISMO, RETAHÍLAS

NOVEDAD 2025

Treinta y siete tortugas van caminando.
No tienen prisa, pero van que te van.
Acompáñalas en su disparatado paseo
e intenta conocer su destino... si es que
tienen alguno.

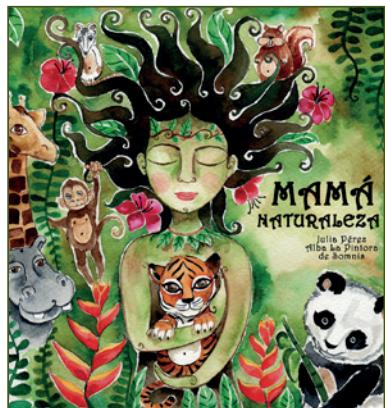
Una historia curiosa, llena de giros
inesperados que te sorprenderán y te
harán reír.

40 páginas, 21x21 cm, tapa dura.
ISBN: 978-84-129269-7-2
1^{ra} edición: septiembre 2025
Texto: Pablo Albo.
Ilustraciones: Inés Vilpi.
Edad: a partir de 2 años.
Precio: 14,33 € (sin IVA)



PARA LOS MÁS PEQUEÑOS

MAMÁ NATURALEZA



Mamá Naturaleza es un cuento rimado que te hace viajar por la maternidad a través del mundo animal. Trata sobre el vínculo tan especial que se establece entre las madres mamíferas y sus cachorros.

Cada una de sus páginas muestra el amor, el apego, el disfrute entre una mamá y su cría o crías, desde la koala, pasando por la ballena, la chimpancé, la perra... hasta llegar a la mamá humana.

40 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-617-9439-3

1^{ra} edición: abril 2017

7^{ma} edición: abril 2022

Texto: Julia Pérez Villegas

Ilustraciones: Alba, La Pintora de Somnis.

Edad: a partir de 2 años.

Precio: 14,33 € (sin IVA)

EL VIAJE DE NORA



LA LECTURA COMO JUEGO, VALENTÍA, FELICIDAD, AMISTAD, ANIMALES DEL MAR

Una niña y sus dos peluches emprenden un viaje por mar lleno de aventuras. Van en busca del tesoro que da la felicidad, aunque en su travesía descubrirán que la felicidad está en el camino.

Libro interactivo en el que los niños convierten su cama en un barco siendo los protagonistas de esta historia.

32 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 9788412112382

3^{ra} Reimpresión: julio 2023

Texto: Cristina Oleby

Ilustraciones: Jesús Navarro

Edad: a partir de 4 años.

Precio: 13,37 € (sin IVA)

DEL CÍRCULO QUE SE CAYÓ DE UNA CAMISETA DE LUNARES



Lorenzo es un círculo que, tras caerse de una camiseta de lunares, se encuentra con diferentes figuras geométricas y descubre que la vida no es solo redonda.

32 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 9788412112375

3^{ra} Edición: noviembre 2022

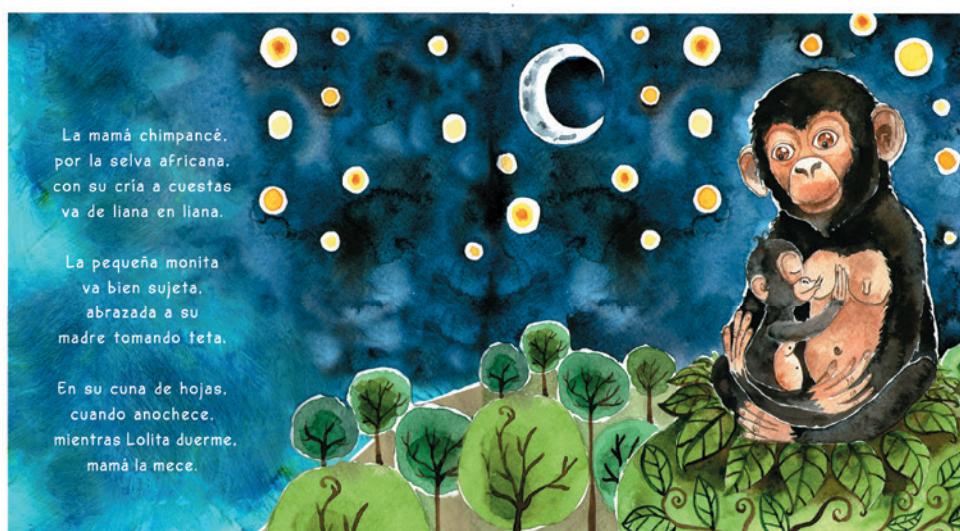
Texto: Cristina Oleby

Ilustraciones: Jesús Navarro

Edad: a partir de 3 años.

Precio: 13,37 € (sin IVA)

FIGURAS GEOMÉTRICAS,
PERCEPCIÓN Y ATENCIÓN, INCLUSIÓN



PARA LOS MÁS PEQUEÑOS

COLECCIÓN Tintineo

Son libros de cartón, ja prueba de manos chiquititas!

Escritos con rimas tiernas y divertidas, y acompañados por dibujos sencillos y coloridos. Además, como novedad, hacemos uso del negro y colores oscuros lo que los hace muy llamativos para los bebés.

Están escritos en mayúsculas, ideales para primeros lectores.

¿Escuchas el tintineo?



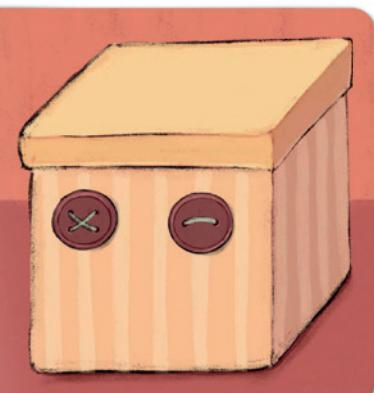
NOVEDAD
2025

¿UNA CAJA?

Una caja se puede convertir en lo que tú quieras.

Descubre en qué se ha transformado nuestra caja y aprende las formas geométricas de manera divertida.

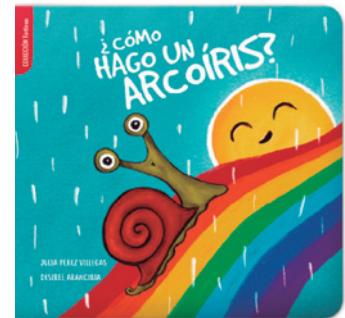
ISBN: 978-84-129269-0-3



¿CÓMO HAGO UN ARCOÍRIS?

¿Cómo hago un arcoíris? es un viaje por los colores del arcoíris, los rayos de sol y la lluvia clara que te moja la cara. Sus rimas cantarinas y divertidas, y sus dibujos sencillos y coloridos son ideales para los/as peques de la casa.

Con ¿Cómo hago un arcoíris? podréis contar y cantar, conocer los colores, identificar objetos cotidianos, jugar y disfrutar.



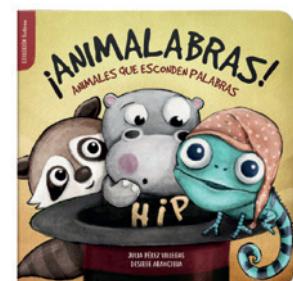
ISBN: 978-84-949431-8-8



ISBN: 978-84-949431-7-1

PARA QUERERTE MEJOR

Fui un puntito con un dulce corazón, para quererte mejor. Así comienza este cuento rimado que relata el crecimiento del bebé durante el embarazo, de una forma dulce y divertida. El bebé va adquiriendo diferentes formas: garbanzo con ojos de camaleón, botón con orejas de ratón, etcétera, que le permiten mirar, escuchar, abrazar...y, sobre todo, AMAR a su mamá.



20 páginas, 17x17 cm, cartón. Edad recomendada: 0 - 5 años.

Texto: Julia Pérez Villegas; Ilustraciones: Desiree Arancibia

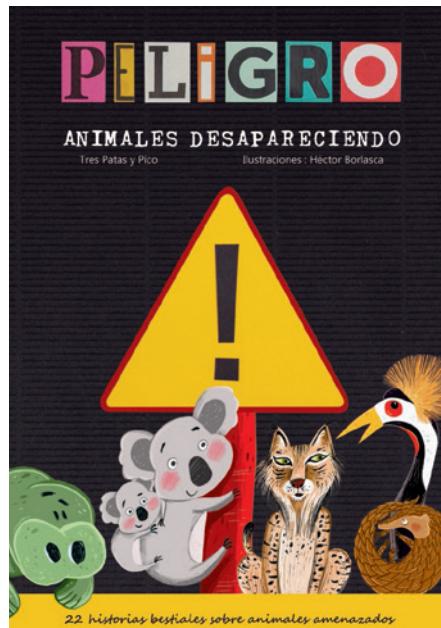
Precio: 10,10 € (sin IVA)

ISBN: 978-84-120816-6-4, 5 LOBITOS TIENE LA LOBA

ISBN: 978-84-120816-9-5, ¡ANIMALABRAS!

ISBN: 978-84-123853-5-9, IMAGINA A E I O U

¡PELIGRO! ANIMALES DESAPARECIENDO



¡Peligro! Animales desapareciendo contiene 22 historias protagonizadas por animales de los cinco continentes, con distintos grados de vulnerabilidad.

Después de la lectura proponemos una actividad utilizando materiales reciclados. A cada cuento le acompaña una ficha informativa, para conocer mejor a sus protagonistas, y unos ¿sabías que...? con información muy curiosa.

RESPETO ANIMAL, MEDIO AMBIENTE



64 páginas, 21x30 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-120816-4-0

1^{ra} edición: julio 2020

Varios autores.

Ilustraciones: Héctor Borlasca.

Edad recomendada: 5 - 12 años.

Precio: 17,79 € (sin IVA)



PONGO, EL ORANGUTÁN

Pongo, el orangután de la isla de Borneo, brinca de rama en rama moviendo su largo pelo.

¡Ay, qué simio tan curioso! Si abre los brazos en cruz ¡es tan grande como un oso!

ADN compartimos orangutanes y humanos, por eso la ciencia dice que somos primos cercanos.

¿Será por las pestañas?, pues nos parecemos tanto, como un huevo a una castaña.

¿Sabías que Sepilok...
... es un centro de rehabilitación en el que los orangutanes pueden vivir protegidos y en libertad?

El hombre de la jungla, así es como lo llaman, pero desde hace algún tiempo su selva se encuentra en llamas.

Sin árboles, ¿dónde irá?

Sin comida, sin nido,

sin aire que respirar.

Pongo detiene su andar y rascándose la panza piensa en aquellos lugares donde aún hay esperanza.

Veloz sigue su camino y casi sin darse cuenta ha llegado a su destino.

Centro de recuperación Sepilok, santuario de animales, donde podrá vivir libre junto a sus iguales.

Allí Pongo estará a salvo paseando entre las ramas, como una nube en el cielo o como un bosque en llamas.

Julia Pérez Villegas

ORANGUTÁN

Pongo pygmaeus

CLASIFICACIÓN:

mamífero.

HÁBITAT: bosque húmedo tropical de la isla de Borneo.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: tiene el pelo rojizo y brazos de un tamaño desproporcionadamente largo. Mide hasta 3 metros de envergadura y entre 1,5 y 2 metros de altura. Con los brazos en alto más que de pie, un orangután adulto puede llegar a pesar más de 90 kilogramos.

ALIMENTACIÓN: herbívora, come principalmente frutas, también hojas, cortezas, flores y ocasionalmente insectos.

REPRODUCCIÓN: vivirá...

COMPORTAMIENTO SOCIAL: los machos son bastante solitarios y territoriales y emiten sonidos ruidos para advertir a otros machos de su presencia. En su territorio hay varias hembras. Durmientes en los árboles, en nidos que hacen con ramas y hojas.

AMENAZAS: la deforestación de su hábitat para la siembra de palma aceitera y el tráfico ilegal de especies.

¿Sabías que la palabra orangután...
... proviene del malayo, donde orang significa persona yutan bosque? Así que el orangután es la persona del bosque.



PARA DESPUES DE LERRE...
JUGUÉMOS A LOS ECOBROTESQUÍVOS.

ETNIAS DEL MUNDO



Etnias del mundo es una compilación de 20 cuentos sobre etnias que viven actualmente en distintas partes del planeta.

Las historias son muy diversas: una niña raramuri que gana una maratón, un niño kazakh que aprende que la amistad supera cualquier distancia, una niña yao que debe cortarse el pelo por primera vez...

A cada cuento le acompaña una ficha informativa para conocer mejor cómo viven sus protagonistas, y unos ¿sabías que...? con información muy curiosa.

DIVERSIDAD, RESPETO

60 páginas, 21x30 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-124307-3-8

1^{ra} edición: marzo 2023

Varios autores.

Ilustración: Laia Berluso.

Edad recomendada: 5 - 12 años.

Precio: 17,79 € (sin IVA)

NOVEDAD 2023



MONTAÑAS, PECES Y DRAGONES

Dicen que mañana dejó de ser niña. Me cortarán el pelo, por primera y única vez, igual que lo hicieron con mi abuela en su día.

La abuela Pan tiene por lo menos doscientos cincuenta años, quizás algunos más, pero más de cien, eso seguro.

Su cabello es tan largo, tan largo que da quince vueltas a la montaña de arrozales. Nos ha contado que una vez se quedó enganchada en un árbol y tardaron dos días enteros en soltarla.

Su cabello es tan negro, tan negro que, cuando te lo lavas en el río, los peces lo confunden con las profundidades del océano. A veces nos trae carpas para cenar.

Y su cabello es tan brillante, tan brillante que deslumbra al mismo sol. Por eso, cuando la abuela Pan se sienta el pelo, los días amanecen nublados.

Y su cabello es tan brillante, tan brillante que deslumbra al mismo sol. Por eso, cuando la abuela Pan se sienta el pelo, los días amanecen nublados.

Posé tantas historias como cabellos, y nos las canta mientras bebemos té de jazmín.

Cuando era pequeña, encontró un huevo de dragón a orillas del río Jirish. Lo guardó en la cesta que llevaba a su espalda y se lo llevó a casa. Cada noche se dormía abrazada a él imaginando que algún día se la llevaría volando y conocerían el mundo juntos. Pasaron tres semanas y el huevo eclosió, pero el dragón no estaba. La abuela asegura que todas las noches viene a buscárla, pero que ella no se va con él porque le da miedo volar.

Mi pelo ha estado conmigo durante doscientos cincuenta años, pero si durante todos los años que tengo, y eso es mucho para mí. ¡Hemos vivido tantas cosas juntos!

Me acompañó cuando me salí el primer diente, el día en el que comencé a caminar, y me arropó aquella noche en la que nos perdimos mi hermana y yo.

Hemos visto diecisiete otoños en el dorado de los arrozales, hemos jugado otros tantos inviernos en la nieve, y primaveras y veranos en las olas verdes del campo.

Dicen que mañana dejó de ser niña. Me cortarán el pelo, por primera y única vez, pero sé que construiré una melena nueva y que, como la de mi abuela, se llenará de historias de montañas, peces y dragones.

Cristina Oléby



YAO ROJOS

NOMBRE: Yao rojos
(o de pelo largo)
son un subgrupo perteneciente a la etnia de los Yao.

TERITORIO: Huangluo, provincia de Guanxi, en el sureste de China.

LÉNGUA: tienen su propio dialecto, aunque escriben con caracteres chinos al carecer de lengua escrita.

FORMA DE VIDA: se dedican a la agricultura, especialmente cultivo de arroz, y a la canedería. En las zonas rurales sigue dominando un estilo de vida basado en la economía autosuficiente. La base de su alimentación es el arroz, la batata y el maíz. También fabrican vino de arroz y aceite de té.

VIDA: sus casas son de madera y bambú, normalmente tienen dos pisos, el inferior para el ganado y los aperos de labranza, y el superior para la familia.

ESTILO: la ropa tradicional Yao consiste en una falda negra y una prenda superior de color rojo o rosa bordada.

CREENCIAS: su religión es Taoista. Celebran el Panxiang Festival, donde los Yao de todas partes se reúnen, cantan y bailan en honor de ancestros, el rey Pan.

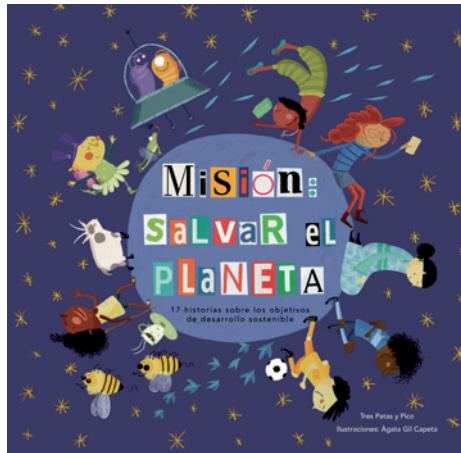


PARA DESPUES DE LEER
HACEMOS UNA MUJER YAO CON PELO DE LANA.

¿Sabías que las mujeres Yao...

...solo pueden cortarse el pelo una vez en la vida? Sucede al pasar a la edad adulta. Su peinado está formado por el pelo mal, el cortado y los mechones que pierden al peinarse y éstos se atan solos, casados y se tienen hijos o no.

MISIÓN: SALVAR EL PLANETA



Misión: salvar el planeta es un libro con 17 historias sobre los objetivos de desarrollo sostenible.

Cuentos que abordan las diferentes problemáticas que sufre nuestro planeta hoy en día y pretenden acercarlas a los niños/as de forma entretenida, para que comprendan la importancia que tienen los ODS y a la vez, sepan que ellos y ellas también pueden contribuir a crear un mundo mejor.

64 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-124307-5-2

1^{ra} edición: junio 2024.

Varios autores.

Edad recomendada: 4 - 9 años.

Precio: 17,79 € (sin IVA)

DIVERSIDAD, RESPETO,
MEDIO AMBIENTE



VERDE EXTRATERRESTRE

—A qui la nave CM40 Banzano a Marte. Entre mucho gris y manón, existían una zona verde y no sabemos lo que es. ¡Será seguro atrinchar en esta parte del planeta Tierra?

—Pues no lo sabemos. En el nuestro no hay nada igual.

—Está bien, gracias. Aterrizaríremos de todos modos, a ver qué tal.

—Y tierra, literalmente, tomaron Vorian y Lura, porque el aterrizaje de la nave no fue precisamente elegante.

En cuanto bajaron del aparato, comenzaron a investigar a su alrededor.

—Hay palos largos y marrones que acaban en costas de color verde —dijo Vorian.

—Pues mira, las costitas de aquí son moradas y huele... —a... a... — ¡Atótil! Vaya, cómo me pica la nariz —comentó Lura extrañada.

—¡Cuidado, Luraf! Por ahí se acercan varios humanos. Escondámonos y observemos.

Vorian y Lura siempre habían viajado a ciudades donde todo era caos y contaminación. Pero lo que encontraron esta vez fue diferente. Los humanos sonreían, hablaban entre sí, jugaban y se riían.

—Vorian, ¿sientes lo mismo que yo? Parece que aquí el aire sale mejor.

—Sí, yo también tengo esa sensación. ¿Te imaginas que hubiera algo así en nuestro planeta?

—¡Olé!, perla genial!

Tras un rato en silencio, Vorian tuvo una grana idea.

—Saca tu cámara y capturemos todo aquello que nos guste, Lura.

Grabaron un estanque con patos, un beso en un banco y el sonido de los pájaros. Capturaron un «buenos días», un «gracias» y un «¿cómo estás?».

También se llevaron unas semillas, un puñado de tierra y alguna que otra piedra. Y así, cargados y con un firme propósito, volvieron a su nave.



HAMBRE CERO

—Tengo la mochila lista y los ojos pegados en la aguja del reloj. Cinco, cuatro, tres, dos, uno... —¡BRRRRRRRRR! (VACACIONES)

Mila, soy Odile, presidenta del Club Juguetes, y estoy feliz porque por fin voy a tener tiempo para estar con mis amigos en el sótano donde más aprendemos del mundo: la biblioteca de Mati.

—¡Hola, Mati!

—¡Buenas tardes, Odile! —me saludó—. Hoy tenemos una invitada. Te presento a mi sobrina Lira. Es una jugona de mucho cuidado y os ha traído un juego nuevo. Se llama «Hambre Cero».

Mientras hablaban, Alex se había acercado con Mario, el pequeño del club.

—Sueno a domingo en casa de mi abuela —dijo Alex—. Te pone un plato de albóndigas y te lo va

recargando... Una otra, otra... ¡Hasta que no puedes más!

—No tiene mucho que ver —dijo Lira cuando se recuperó del ataque de risa—. ¿Os enseño?

Como yo he traído el juego, soy la mano y el pie.

Ahora sorteare quién va en segundo, tercero y cuarto lugar. Es importante.

A mí me dio un poco de mala espina que ella quisiera reensayar y ademánd hiciera el sorteo, pero era la sobrina de Mati, así que no dije nada. Después, ía yo, Tercero, Alex, y el último, Mati.



¿Sabes que...

... casi la mitad de la población mundial vive en situación de pobreza?

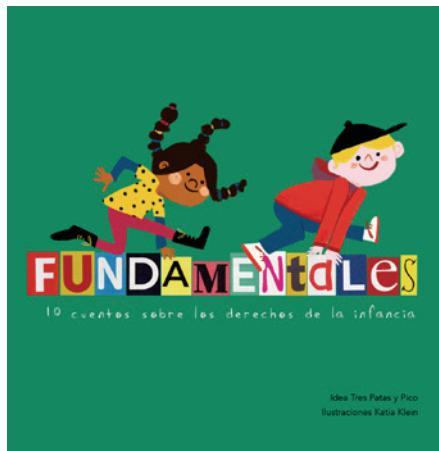
Algunas de las causas que llevan a la pobreza son el desempleo, la exclusión social y la desprotección ante desastres naturales, enfermedades y guerras.

PARA DESPUES DE LEER
Creamos una bonita caja para guardar tesoros.

10



FUNDAMENTALES



60 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-120816-8-8

1^a Edición: septiembre 2020

Varios autores.

Ilustraciones: Katia Klein.

Edad recomendada: 5 - 12 años.

Precio: 16,25 € (sin IVA).

DERECHOS DE LA INFANCIA



Fundamentales es un libro en el que hemos seleccionado diez derechos de la infancia y los hemos convertido en cuentos.

Diez historias repletas de imaginación que acompañamos con información acerca de los derechos; ¿sabías que...? y un anexo con una breve biografía de ocho niños y niñas que han cambiado el mundo.

DERECHO A LA IDENTIDAD

Para saber, ser y estar,
conocer de dónde vengo,
darme nombre y apellido.
Pan y báñuelos de viento.

las puntas!..., y casi todos los lugares que podías imaginar o inventar.

Lo que también tenía Ningunlugar, pero no cualquier otro pueblo, eran miles de malentendidos y confusiones, porque, como sabés, allí nadie tenía nombre.

Cuando en la escuela Asaber la maestra decía: «Sal a la pizarra y dibuja un arcoíris, por favor», quince pequeños saltaban de sus sillas y, tiza en mano, corrían hacia la pizarra. Pero cuando la maestra decía: «Por favor, sal a la pizarra y escríbela la tabla del 6», los quince niños y sus quince tizas se quedaban inmóviles y se podía escuchar hasta el aleteo de una mosca.

O cuando en el piso 3.^o de la calle Nomeadano, en el que vivían una madre y sus dos hijas, la mamá decía: «Por favor, ve a comprar una barra de pan», si hacia sol, a las 13:30 tenían dos barras encima de la mesa, pero si llovía a mares, les tocaba comer pan duro.

18



Un día, apareció en una moto un señor vestido de amarillo. Iba más perdido que un pingüino en el desierto, mirando los nombres de las calles y sosteniendo un objeto pequeño y blanco entre sus manos. Los habitantes de Ningunlugar lo recibieron con él en la plaza Vrialyo con la intención de ayudarle. El señor se quitó su casco y dijo: «Buenos días. Me llamo Óscar.

Tuve y tragué una carta para alguien de este pueblo, pero en el sobre no aparece ningún nombre y no sé a quién debo entregársela. Menudo revuelo se armó: «¿Qué es “me llamo”?», «¿Qué es una carta?», «¿Qué es un nombre?», vociferaban los vecinos más confusos que nunca, y eso ya era decir...

Óscar Tero respondió a sus preguntas y entre todos pensaron que, quizá, si se ponían un nombre, se entenderían mejor.

Dicho y hecho, a partir de ese día: Emilia Extra multiplicó por 6 los abrazos. Jaime Básica compró un nuevo estetoscopio con forma de sonrisa para

el centro de salud. En el horne, Hernán Tiquetillo y Heléna Títila se enciñaron la vida. María Xoxó y su banda de música compusieron una sinfonía titulada «Me encanta mi nombre». En el quiosco, Diego Muñica regaló chuches que sellaban la lengua de azul prata. Olga Iota recibió, sin cita previa, miles de ronroneos y lameretones en su consulta veterinaria, y Pese Luque se rapó la cabeza.

Todos y cada uno de los habitantes de Ningunlugar disfrutaban de su nombre recién estrenado.



En el parque, Víctor Mezcla se columpaba tan alto que casi tocaba las nubes, salía con su meteorólogo; Inés Crisiva observaba el bosque desde lo más elevado del tobogán, como

bueno vigilante forestal; e Inés Crisiva sostenía una libreta entre sus manos en la que se podía leer la primera frase de su primer cuento:

«En Ningunlugar nadie tenía nombre,

Julia Pérez Villegas

DERECHO A LA IDENTIDAD

Todos los niños y niñas del mundo tienen derecho a un nombre y una nacionalidad.

Tienen derecho a preservar su identidad.

Artículos 7 y 8

¿SABÍAS QUE...

... igual que en el cuento, algunos de los apellidos que existen en la actualidad provienen de la profesión de nuestros antepasados? Por ejemplo, Cantero, Pedrero, Escudero, etc...

En algunos lugares, los padres nombran a sus hijos, según el día de la semana en que nacen, o el orden que ocupan entre los hermanos.

PARA DESPUES DE LEER
Decoraros nuestro nombre.



CONTIGO EN EL COLE



Contigo en el cole es un libro con el que grandes y peques se divertirán, se emocionarán y se sentirán identificados.

Las historias narran situaciones cotidianas como la celebración del Día de la Paz, una obra de teatro, el día de fin de curso...

También es un fantástico recuerdo de su paso por el cole. Un libro para regalar y regalarse.

60 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 9788412430721

1^ª Edición: mayo 2022

Varios autores.

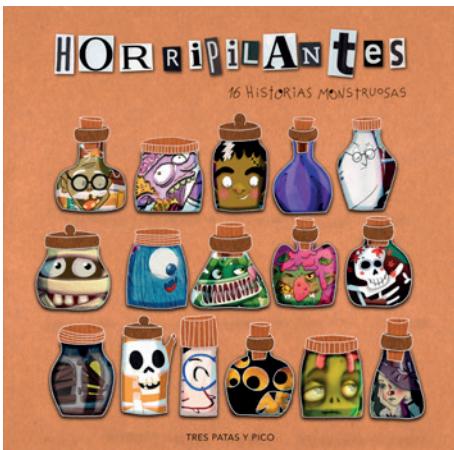
Ilustraciones: Viv Campbell.

Edad recomendada: 4 - 9 años.

Precio: 16,25 € (sin IVA).



HORRIPILANTES



Horripilantes es un libro con 16 historias con personajes tan espeluznantes como divertidos dentro de sus páginas.

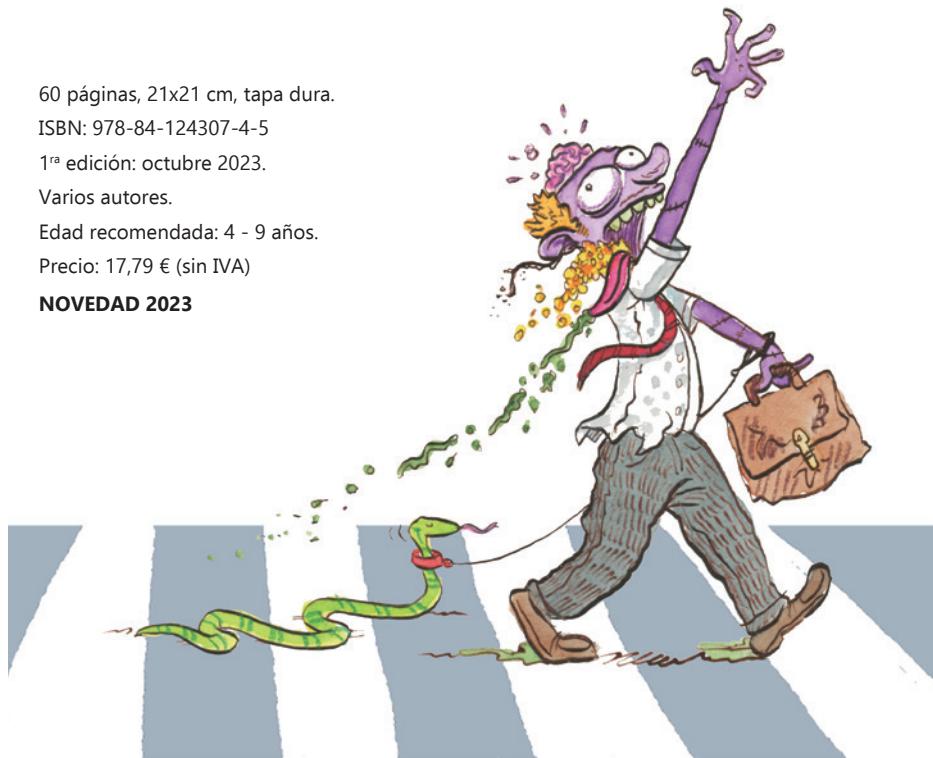
Un libro que no puede faltar en la noche de Halloween, pero que también nos puede acompañar en cualquier época del año.

Después de la lectura proponemos una actividad de lo más monstruosa.

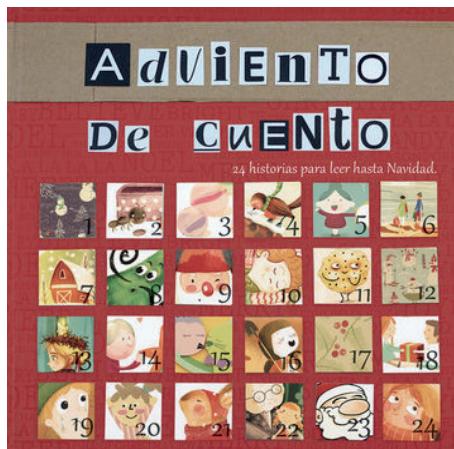
HUMOR, MONSTRUOS, HALLOWEEN

60 páginas, 21x21 cm, tapa dura.
ISBN: 978-84-124307-4-5
1^{ra} edición: octubre 2023.
Varios autores.
Edad recomendada: 4 - 9 años.
Precio: 17,79 € (sin IVA)

NOVEDAD 2023



ADVIENTO DE CUENTO



Adviento de cuento es un libro con 24 historias para contar cada día, desde el primero de diciembre hasta Navidad.

Trata temas como las Navidades de otros tiempos, la llegada del invierno, el respeto por los animales, o las peripecias de Santa Claus.

NAVIDAD, INVIERNO, HUMOR, SOLIDARIDAD

60 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-120816-3-3

1^{ra} edición: octubre 2019.

4^{ta} reimpresión: octubre 2022.

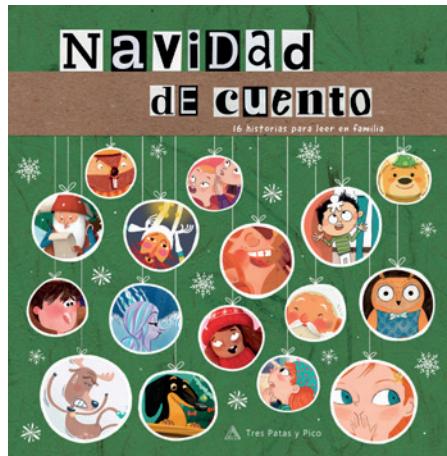
Varios autores.

Edad recomendada: 4 - 9 años.

Precio: 17,79 € (sin IVA)



NAVIDAD DE CUENTO



Navidad de cuento es un libro con 16 historias y relatos independientes para contar desde el 24 de diciembre hasta el día 8 de enero.

Se podría decir que es la continuación de *Adviento de cuento* que tanto nos habíais pedido. Así podréis seguir disfrutando de vuestra lectura diaria hasta después de Reyes.

64 páginas, 21x21 cm, tapa dura.

ISBN: 978-84-124307-0-7

1^{ra} Edición: octubre 2021

Varios autores.

Edad recomendada: 4 - 9 años.

Precio: 17,79 € (sin IVA)



TU
cuento
y Tú

tucuentoytu@gmail.com
www.tucuentoytu.com